

Communiqué  
Pour diffusion immédiate



THÉÂTRE DE LA  
**VIEILLE** 17

## QUAND C'EST LE TEMPS DES MUFFINS, C'EST LE TEMPS DES MUFFINS !

**Mardi 3 décembre 2013** – La Cie Vox Théâtre et le Théâtre de la Vieille 17 vous invitent, avant le temps des Fêtes, à un délire culinaire pour les 4 à 8 ans. Écrit et interprété par Joël da Silva, *Le Temps des muffins*, du Théâtre Magasin, sera présenté à l'École secondaire De La Salle le **samedi 14 décembre à 13h30**.

### PUR DÉLICE D'IMAGINATION

La prémisse semble toute simple : un cuisinier tente de confectionner une douzaine de muffins. Mais nous sommes loin ici, d'une cuisine conventionnelle, puisque le processus se transforme en véritable aventure pour les sens. En surgiront des histoires, des jeux et des personnages insolites. En tournée depuis 2009, il était primordial pour Esther Beauchemin, directrice artistique du Théâtre de la Vieille 17, et Pier Rodier, directeur artistique de la Cie Vox Théâtre, d'offrir à nouveau ce délicieux spectacle au public de la région d'Ottawa-Gatineau.

Moment de théâtre succulent et rempli d'imagination, l'homme-orchestre qu'est Joël da Silva fait vivre aux spectateurs une expérience surréaliste qui comblera les enfants et les adultes. Le spectacle sera d'ailleurs présenté à guichet fermé lors des représentations en matinées scolaires du 11 au 13 décembre. **Il est important de souligner que la représentation du 14 décembre à 13h30 aura lieu à l'auditorium de l'École secondaire de La Salle.**

« *C'est fin, plein d'humour et joliment ingénieux. [...] Du texte (ponctué de clins d'oeil qui amuseront les parents et de jeux de mots qui plaisent aux enfants) à l'environnement sonore, en passant par les accessoires (une armure faite de moules à gâteaux !), tout a été pensé dans un esprit ludique.* » - Alexandre Vigneault, *La Presse*

### JOËL DA SILVA ET LE THÉÂTRE MAGASIN

Joël da Silva est comédien, metteur en scène, musicien et auteur dramatique. Formé en interprétation à l'Option-Théâtre du Collège Lionel-Groulx, mais aussi en musique (piano et chant), Joël da Silva est l'auteur de près de vingt pièces de théâtre pour enfants, qui combinent un imaginaire foisonnant et une langue hautement musicale.

En 1999, Joël da Silva fonde sa propre compagnie, le Théâtre Magasin, un lieu où peut se déployer à loisir son art, allergique aux concessions. Pour ses deux premières productions, il fait un retour attendu sur la scène : d'abord, dans sa pièce *Le Magasin des Mystères (nouvelle administration)* (2000), cabaret réunissant des contes savoureux dans l'esprit de l'Halloween, puis dans *Émile et Angèle, correspondance* (2002), qu'il interprète en duo avec la coauteure, Françoise Pillet. Coproduit par la Compagnie Françoise Pillet (France) et mis en scène par Sylviane Fortuny, cet échange doux-amer entre un petit Québécois et une petite Française reçoit le Prix des spectateurs de l'Arrière-Scène, 2002-2003. En 2005, le Théâtre Magasin s'associe à l'Arrière-Scène pour créer *La Chanson du fou*, où les thèmes chers à l'auteur (quête identitaire, retour du refoulé) empruntent le chemin tortueux de la création littéraire, le spectateur étant invité à entrer, pour ainsi dire, dans l'inconscient d'un personnage d'écrivain. Dans *Le Temps des muffins* (2009), qu'il écrit et met en scène, Joël da Silva incarne un cuisinier fantasque, mi-magicien, mi-poète, qui saupoudre tout de mots délicieux.

### RÉSUMÉ

Tout en préparant ses muffins, un cuisinier fait surgir des histoires, des images et des jeux. Il cuisine les mots tel un magicien : il pond ses œufs lui-même et fabrique de la soupe-pour-devenir-grand ! Il nous attend dans l'intimité de sa cuisine où les objets prennent vie.

Une production du **Théâtre Magasin** / Un accueil conjoint de la **Cie Vox Théâtre** et du **Théâtre de la Vieille 17** / Texte, mise en scène et interprétation **Joël da Silva** / Conseiller artistique **Serge Marois** / Scénographie et conception sonore **Joël da Silva** / Marionnettes et accessoires **Joël da Silva** / Manipulation d'objets et marionnettes **Jean Cummings** ou **Patrick Beauchemin** / Lumières **Martin Boisjoly** / Régie du son et de l'éclairage **Martin Boisjoly** ou **Nancy Bussièrès** / Patine du décor **Claude Rodrigue** / Enregistrement sonore **Benoît Brodeur** / Couture **Mathilde da Silva**

- 30 -

### POUR DE PLUS AMPLES INFORMATIONS :

Jean-François Dubé  
Théâtre de la Vieille 17  
Responsable des communications et de la coordination générale  
613 241-8562, poste 23  
communicaitons@vieille17.ca

Partenaire médiatique officiel : ICI RADIO-CANADA  **90,7**<sup>FM</sup>  
première



Canada Council  
for the Arts



ONTARIO ARTS COUNCIL  
CONSEIL DES ARTS DE L'ONTARIO



Patrimoine  
canadien Canadian  
Heritage



ÉCOLE  
secondaire  
publique  
**DE LA SALLE**

La Nouvelle Scène

