



Productions en diffusion 2023-24, 2024-25 et 2025-2026

- <https://voxtheatre.ca/salle-presse/revues-presse/>
 - prodier@voxtheatre.ca
 - Compagnie fondatrice et résidente LA NOUVELLE SCÈNE GILLES DESJARDINS
 - Pier Rodier : 613 290-1090
-

MESDAMES ET MESSIEURS, GARÇONS ET FILLES

9 à 14 ans • durée de 60 minutes

Finn, garçon assigné fille à la naissance, entreprend sa transition pour aller à la rencontre de sa véritable identité. L'enfant de 9 ans décide de se couper les cheveux et de changer son nom. Dans sa famille et à son école, son entourage doit apprendre, comprendre cette nouvelle identité de genre et s'y adapter.

Dans un univers circassien, la pièce nous révèle l'histoire d'une famille en pleine transformation qui accepte petit à petit la décision de leur enfant.

Une production de **VOX THÉÂTRE** • Texte original **DAVE DEVEAU** (*Ladies and Gentlemen, Boys and Girls*) Traduction **MARIE-THÉ MORIN** • Mise en scène **PIER RODIER**

Diffusion : automne 2024 et printemps 2025

GASTON KLAXON

À partir de 2 ans • durée de 35 minutes

Passionné par les cycles de croissance de la nature, Gaston Klaxon les stimule et les favorise en les nourrissant de chants d'opéra et de jazz, d'eau vitaminée de différentes couleurs et de cartons multicolores qui se transforment en objets pour aider la naissance et la renaissance des papillons et des pissenlits.

Émerveillement garanti.

Une production de **VOX THÉÂTRE** • Écriture de plateau, mise en scène, scénographie **PIER RODIER** et **MANON DORAN** Interprétation **PIER RODIER**

Diffusion : automne 2024 et printemps 2025

LE ROI POUBELLE

9 à 14 ans • durée de 65 minutes

Élise fait naufrage sur une île au bout du monde, entièrement constituée de plastique et de déchets. Elle trouve de l'aide auprès de l'étrange Roi Poubelle, unique habitant et souverain autoproclamé de l'île, qui donne une deuxième vie aux rebuts qui échouent sur la plage. Élise découvre à la fois les terribles conséquences de la surconsommation et l'inventivité qui peut en découler.

LE ROI POUBELLE explore la solitude, le deuil, l'espoir et le sentiment de devoir affronter les conséquences des actions irréfléchies commises à distance.

Une coproduction du **Théâtre français de Toronto et de Vox Théâtre** • Texte **Eudes La Roche-Francoeur**
Mise en scène **PIER RODIER**

Diffusion : automne 2024, printemps 2025 et automne 2025

POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS : prodier@voxtheatre.ca - 613 290-1090

JAUNE COMME JOIE

2 1/2 à 5 ans • durée de 30 minutes

Dans ce spectacle porté par la poésie et le théâtre d'objets, deux interprètes explorent les associations entre les émotions et les couleurs de la vie quotidienne. Les couleurs les entourent. Les émotions les animent. Leurs jeux en témoignent.

Une production de **VOX THÉÂTRE** • Texte **Sarah Migneron**

Création automne 2024

POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS : prodier@voxtheatre.ca - 613 290-1090



Depuis 1979, Vox Théâtre est un vaste terrain de jeu pour les jeunes publics. Seule compagnie franco-canadienne spécialisée dans les spectacles pour jeunes publics, la compagnie réinvente sans cesse les manières de raconter ses histoires. Les voix chantent des mots et des sons pour exprimer des idées et des émotions. Le jeu des comédiens, la musique, les décors, les objets-marionnettes créent un monde d'histoires et de

personnages qui frappent l'imagination. Vox Théâtre a diffusé au pays et ailleurs près de 50 créations pour tous à partir de 18 mois. Elle présente annuellement une série Enfance Jeunesse à Ottawa (La Nouvelle Scène Gilles Desjardins) en collaboration avec le Théâtre de la Vieille 17